

N	კომპონენტები	კრედიტების რაოდენობა	მათ შორის							კრედიტების განაწილება სემესტრების მიხედვით							
			საათების რაოდენობა	ლექცია	ლაბორატ. სამუშაო	ლაბორატორი	ჯგუფში მუშაობა	პრაქტიკა	დამოუკ. სამუშ.	I სემ.	II სემ.	III სემ.	IV სემ.	V სემ.	VI სემ.	VII სემ.	VIII სემ.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	შესავალი ისტორიაში	4	100	30			15		55	4							
2	შესავალი ფილოსოფიაში	4	100	30			15		55	4							
3	აკადემიური წერა	3	75	5			25		45	3							
4	ფსიქოლოგია	2	50	15			5		30	2							
5	კულტურის ისტორია	3	75	15			15		45	3							
6	კლასიკური ენები	5	125				45		80	5							
7	ლიტმცოდნ-ს შესავალი	4	100	30			15		55	4							
8	საინფორმაციო ტექნოლოგიები	5	125	15			45		65		5						
9	ენათმეცნიერების შესავალი	5	125	30			15		80		5						
10	ანტიკური ლიტერ. ისტორია	5	125	30			15		80	5							
11	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით)- A2.1	5	125				60		65	5							
12	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით) - A2.2	5	125				60		65		5						
13	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით) - B1.1	5	125				60		65			5					
14	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით) - B 1.2	5	125				60		65				5				
15	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით) - B 2.1.1	5	125				60		65					5			
16	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით)-B 2.1.2	5	125				60		65						5		
17	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით)-B 2.2.1	5	125				60		65							5	
18	სპეციალიზაციის ენა (არჩევით)-B 2.2.2	5	125				60		65								5
19	ქართული ენის სტილისტიკა	5	125				60		65		5						
20	შესავალი თარგმანმცოდნეობაში	5	125	30			15		80		5						
21	ქვეყანათმცოდნეობა (შესაბამისი ქვეყნის)	3	75	15			15		45			3					

22	მხარეთმცოდნეობა	2	50	20			10		20			2					
23	მსოფ. ლიტ. ისტორია და თანამედროვე ლიტერ. პროცესები (არჩევით)	5	125	15			30		80			5					
24	თარგმანი და ლინგვ. ტიპოლოგია	5	125	30			15		80			5					
25	თარგმანის ისტორია და მთარგმნ. საქმიანობა საქართველოში	5	125	30			20		80			5					
26	კულტურ.კომუნიკაცი -ის შესავალი	5	125	30			15		80						5		
27	ზოგადი თარგმანმც-ის საფუძვლ. და პრაქტიკა	5	125	30			30		65			5					
28	წერითი თარგმანი	10	250	30			60		160			5	5				
29	ზეპირი თარგმანი	10	250	30			60		160			5	5				
30	გრამატიკა(მორფოლ-ია, შესაბამისი ენის)	5	125	15			45		65			5					
31	გრამატიკა (სინტაქსი, შესაბამისი ენის)	5	125	15			45		65				5				
32	ლექსიკოლოგია (შესაბამისი ენის)	5	125	15			30		80			5					
33	ფუნქციური სტილისტიკა	5	125	15			30		80						5		
34	დარგობრივი ლიტერატურა	15	375	45			90		240					5	5	5	
35	ლექსიკოგრაფიის საფუძვლები და ტერმინოლოგია	5	125	15			30		80								5
36	<b>საბაკალავრო ნაშრომი ან მთარგმნელობითი პრაქტიკა</b>	10	250														10
	<b>სპეციალობის არჩევითი ბლოკი</b>	<b>60</b>	<b>1500</b>											15	15	15	15
37	მეორე უცხო ენა (არჩევით)	20	500				240		260					5	5	5	5
38	თარგმანის ლინგვოკულ. ასპექტები	5	125	15			30		80								5
39	მხატვრული თარგმანის ძირითადი პრინციპები	5	125	15			45		65								5
40	მხატვრული ტექსტის სტილისტური ანალიზი	5	125	15			30		80				5				
41	თარგმანი და ლიტერ.ურთიერთობები	5	125	15			30		80								5
42	წერის ტექნიკა და რეფერირება	5	125	15			45		65				5				
43	საქმიანი საბუთების თარგმანი	5	125	15			45		65				5				
44	საზოგადოებრივ-პოლ. დისკურსის თარგმანი	5	125	15			45		65					5			
45	სამეცნიერო დისკურსის თარგმნის ძირითადი პრინციპები	5	125	15			45		65							5	
46	სამეტყველო ეტიკეტის კროსკულტურული ინტერპრეტაცია	5	125	15			45		65					5			

