



სასწავლო გეგმა

დანართი №1¹

№	სასწავლო კომპონენტები	სასწავლო კურსის კოდი	წინაპირობის კოდი	კრედიტებისრაოდენობა	სათეუბისრაოდენობა	მათშორის								კრედიტების განაწილება სემესტრების მიხედვით							
						ლექცია	ჯგუფ.მუშაობა	პრაქტიკული	ლაბორატორ.	პრაქტიკა	შუალედ.გამოცდა	დასკვნითი გამოცდა	დამოუკიდ.სამუშაო	I სემესტრი	II სემესტრი	III სემესტრი	IV სემესტრი	V სემესტრი	VI სემესტრი	VII სემესტრი	VIII სემესტრი
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	ძირითადი სწავლის სფეროს სავალდებულო კურსები																				
	ლიტერატურის თეორიისა და კრიტიკის მოდული (ხელმძ. ასოც. პროფ. ნანა ტრაპაიძე)																				
1.	ლიტერატურის წაკითხვის კრიტიკული ტრადიციები დასავლეთში და თანამედროვე კრიტიკული თეორიები - ასოც. პროფ. ნ. ტრაპაიძე			4		13	12				1	2	70	+							
2.	ლიტერატურის სოციოლოგია - ასოც. პროფ. ნ. ტრაპაიძე			4		13	12				1	2	70		+						
3.	პოსტკოლონიური თეორიები და ქართული ტექსტი - ასოც. პროფ. ხ.			4		12	12				1	2	70			+					

4.	წიგნე და მე-20 საუკუნის ტექსტის თეორიები - დოქტ. მ. ცეცხლაძე			4	12	12				1	2	70			+						
5.	ქართული კრიტიკის ძირითადი დისკურსები მე-20 საუკუნის 20-იან წლებში - პროფ. მ. ჩოხარაძე			4	14	12				1	2	70			+						
6.	მოდერნისტული და პოსტმოდერნისტული რომანის პოეტიკა - პროფ. შ. მახაჭაძე			4	13	12				1	2	70			+						
7.	მე-20 საუკუნის პუბლიცისტიკა და ესეისტიკა - ასოც. პროფ. ი. შამილიშვილი			5	14	13				1	2	95			+						
	ქართული ლიტერატურის მოდული (ხელმძ. - ასოც.																				
8.	ინტერტექსტუალიზმი შუა საუკუნეების ქართულ ლიტერატურაში - პროფ. რ. ხალვაში;			4	13	12				1	2	70	+								
9.	მე-19 საუკუნის ქართული ლიტერატურის ინტერტექსტუალური ანალიზი - ასოც. პროფ. გ. ბახტაძე;			4	13	12				1	2	70	+								
10.	ქართული საბჭოთა რომანი - დოქტ. მ. კორინთელი;			4	13	12				1	2	70	+								

16.	ქართული და ევრო- ამერიკული ლიტერატურული ურთიერთობები (ისტორია და თანამედროვე მდგომარეობა) - ასოც. პროფ. თ. დავითაძე			5		14	13				1	2	95		+						
IV	ფოლკლორისტიკისა და მითოლოგიის მოდული (ხელმძ. პროფ. მარინა გიორგაძე)			5		14	13				1	2	95		+						
17.	შედარებითი მითოლოგია - (მოწვეული) ასოც. პროფ. ხ. თავდგიძე			4		13	12				1	2	70		+						
18.	ქართული მწერლობა და ფოლკლორი - პროფ. თ. შ			5		14	13				1	2	95		+						
V	სამაგისტრო ნაშრომი																				+
II	არჩევითი კურსები																				
1	ბორხესი და ტექსტის ინტერპრეცია (პრაქტიკული კურსი) - დორეული ლ.			5		14	13				1	2	95		+						
2	„ვეფხისტყაოსნის“ ინტერტექსტი - ხალვაში რ.			5		14	13				1	2	95		+						
3	ქართული ურბანული პოეზია (მე-19 საუკუნე და მე-20 საუკუნის დასაწყისი) – კაშია ა.			4		13	12				1	2	70		+						

